

Per informazioni supplementari e dettagli potete contattare direttamente Joyce:



Joyce Dijkstra
Via Rimembranza, 49
22079 Villa Guardia (Co)
Tel. 031.48.30.33
Cell. 328.77.177.67
E-mail: joyce@danzemeditative.com
www.danzemeditative.com

CURRICULUM VITAE:

Il mio nome è **Joyce**, sono di origine olandese.

Per 24 anni ho studiato varie forme di danze meditative con tanti insegnanti nel mondo. Ho sviluppato **un mio metodo personale di insegnamento**, di conduzione ed approfondimento della danza che utilizzo come cura e come forma di ricerca spirituale.

Le insegnanti che mi hanno ispirato di più sono:

- *Hilda Maria Lander* con la quale ho studiato da anni gli effetti energetici del collegamento tra Danze Meditative, meditazione Zen, meditazione sulle Icone, Qi Gong e gestualità.
- *Anastasia Geng* per le *Danze dei fiori di Bach*.

Loro due sono state la mia maggior fonte di ispirazione, il grande esempio di umiltà e semplicità, senza fronzoli. Mi hanno insegnato e mostrato l'importanza dell'individuo e di creare uno spazio libero per ogni partecipante.

- *Nanni Kloke* con il suo entusiasmo e le sue meravigliose coreografie.

I miei progetti sono:

- Progetto interreligioso

- Incontri di danze come cura e gestualità in due importanti **Ospedali** in Italia.

- Progetti di recupero ed aiuto per le **ragazze** (vittime della schiavitù moderna) che sono riuscite ad uscire dalla prostituzione forzata.

Sono autrice del libro: **“Nella danza sei tu”**. La spiritualità e la cura nelle danze meditative, edito da Il Segno dei Gabrielli Editori (2001). Il libro è stato pubblicato inoltre in Olanda dalla casa editrice Ankh Hermes nel 2003.

Ho seguito la formazione di **Heilpraktiker** in Germania e in Olanda e sono iscritta all'albo olandese della medicina naturale.

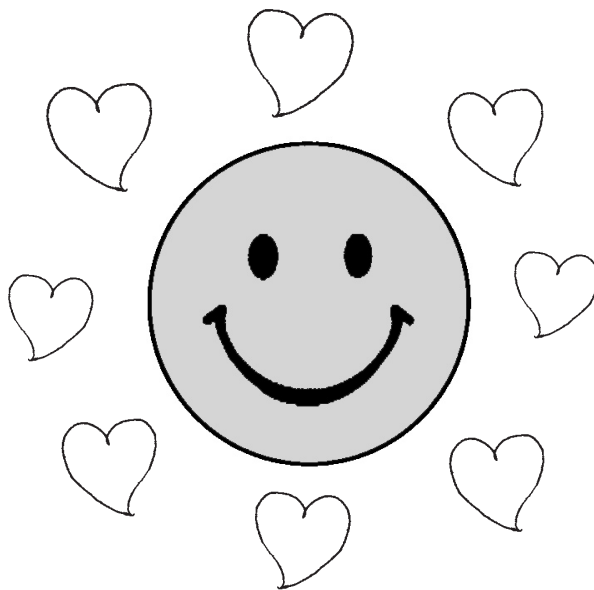
Nel corso della mia formazione ho seguito anche **Roy Martina** per la Neuro Emotional Integration e ho concluso la formazione di danzaterapia in Olanda con la psichiatra **Charlotte Querido**, titolare di una cattedra all'Università di Enschede in Olanda.

Sono **danzapedagogista** e ricercatrice nell'uso della danza meditativa nell'elaborazione del lutto e della perdita (Elisabeth Kuebler Ross).

Sono membro dell'“*International Dance Council CID-Unesco*” e membro del “*Fachverband Meditation des Tanzes - Sacred Dance e.V.*”.

SORRIDERE > GUARIRE IL TUO CUORE

*Incontro di DANZE MEDITATIVE
condotto da Joyce Dijkstra*



A ROMA

12 - 14 febbraio 2010

SORRIDERE > GUARIRE IL TUO CUORE

Sorridere > nella dolcezza c'è la forza,
nel fluire dell'energia la costanza,
l'origine della guarigione.

Sorridere a se stessi > iniziare a chiudere
con questo la giornata,
portare il sorriso nelle cose di ogni giorno.

Il sorriso si collega con l'intelligenza
emozionale e
come hanno mostrato molte ricerche,
contribuisce a generare uno stato di benessere.

Un sorriso vero
– non un sorriso forzato o solo apparente –
mobilità chiarezza e tranquillità
e dona gli impulsi al cervello emozionale.

Attraverso il sorriso viene data la possibilità
al sistema nervoso centrale,
di percepire le proprie
funzioni in modo più rilassato.

È come un balsamo,
che ci può accompagnare ogni giorno,
anche nelle situazioni meno gradevoli.

Sorridere a se stessi,
guarire il proprio cuore,
anche nella lacerazione,
nel vuoto e nel buio;
la serenità dell'anima si crea spesso
attraverso il sorriso.

Il seminario si tiene presso il convento di
NOSTRA SIGNORA DEL CENACOLO
Piazza Madonna del Cenacolo, 15
ROMA (zona Balduina).

L'inizio del seminario è alle ore 17.30 di
venerdì 12 febbraio e si conclude con il pran-
zo della domenica 14 febbraio.

Per le persone che lo desiderano ci sarebbe
la possibilità di pernottamento (Euro 48,00
per pensione completa in camera singola).
È consigliabile perché si lavorerà anche dopo
cena (venerdì e sabato sera).

Per il seminario il costo è di Euro 120,00.

Iscrizioni ed informazioni:
STEFANIA Cell. 339.8447560.

Il seminario è aperto a tutti. Anche alle per-
sone senza esperienza di danza.
È richiesto però un cuore aperto.

Abbigliamento: NON tuta da ginnastica.
Si può danzare scalze (il pavimento è in
moquette) o con scarpette da ritmica oppure
quelle di stoffa.